JOURNÉE
INTERNATIONALE

8 mars

des droits des femmes

Exposition
Femmes d'exception

« C'est l'imagination avant tout qui est notre capacité à découvrir. C'est elle qui pénètre dans les mondes invisibles qui nous entourent, les mondes de la science. »

Née en 1815, Ada Lovelace était une mathématicienne, analyste et métaphysicienne. Elle est connue comme la fondatrice du calcul scientifique. Elle a fréquemment collaboré avec son collègue et mentor, Charles Babbage. Dans sa traduction d'un article sur l'invention proposée par Charles Babbage, la machine analytique, Ada Lovelace a inclus ses propres notes et analyses. Elle a écrit ce qui est largement considéré comme le premier programme informatique. En tant que femme pionnière dans le domaine des STIM (science, technologie, ingénierie et mathématiques), Ada Lovelace a inspiré de nombreuses femmes scientifiques qui ont fait - et continuent de faire - un travail de pionnières.

Le langage de programmation Ada, développé par le ministère de la Défense dans les années 1980, porte le nom d'Ada Lovelace.

ADA LOVELACE

PREMIÈRE PROGRAMMATRICE INFORMATIQUE

1815 - 1852

Son programme informatique a été spécialement conçu pour calculer les nombres de Bernoulli, une séquence de nombres rationnels développée par le mathématicien Jacob Bernoulli.

LE SAVIEZ-VOUS ?

Ada Lovelace était la fille du célèbre poète romantique Lord Byron. Cependant, les deux ne se sont jamais rencontrés.

Sources : Klein, Christopher. « 10 choses que vous ignorez peut-être sur Ada Lovelace. » History.com, A&e, Réseaux de télévision, 10 Déc. 2015, https://www.histoire.com/actualités/10-choses-que-vous-ignorez-sur-Ada-lovelace. « Ada Lovelace : La première programmatrice informatique » Encyclopédie Larousse, Encyclopédie Larousse, Inc. https://www.encyclopédielarousse.com/histoire/ada-lovelace-la-première-programmatrice-informatique

BY NC SA

C. Guitteaud - LHO - Olivet - Académie Orléans-Tours

« Je n'ai jamais peint de rêves, mais ma propre réalité. »

Née d'une mère mexicaine et d'un père allemand, Frida Kahlo a contracté dès l'enfance une poliomyélite affectant sa colonne vertébrale et sa jambe droite. Boiteuse, elle est la risée des enfants de son village. La jeune fille est bonne élève et intègre un établissement de renom, ce qui est plutôt rare dans la société mexicaine encore très machiste. La jeune femme, qui espérait devenir médecin, a déjà un tempérament libre et affirmé. Elle s'intéresse à la politique (la révolution communiste n'était pas si loin) et n'hésite pas à se vêtir comme un garçon !

C'est l'artiste mexicaine la plus populaire au monde, Frida Kahlo a marqué l'Histoire de l'Art par ses œuvres poignantes et ses autoportraits bouleversants.

FRIDA KAHLO

ARTISTE PEINTRE ENGAGÉE

1907 - 1954

Frida laisse 143 tableaux, dont 55 autoportraits. Sa maison, la Casa Azul près de Mexico, qui accueille 59 000 objets de sa collection d'art populaire, est un manifeste de son univers créatif que l'on peut visiter.

LE SAVIEZ-VOUS ?

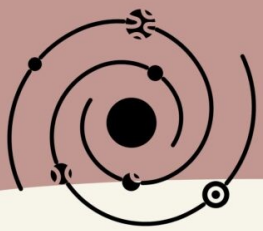
Découvrez une vidéo d'Arte sur la vie de Frida Kahlo

CC BY NC SA

Sources : https://www.beauxarts.com/ - http://www.artnet.fr/artistes/

C. Guitteaud - LHO - Olivet - Académie Orléans-Tours

« Réservez-vous le droit de penser, car même penser mal vaut mieux que de ne pas penser du tout. »



Hypatia « vivait à une époque de bouleversement culturel. On ne connaît pas exactement sa date de naissance [située entre 350 et 370]. Elle a enseigné et exercé une influence depuis 380/385 environ jusqu'à sa mort en 415. Originaire d'Alexandrie, elle était la fille de l'astronome Théon. On ne sait pas comment elle est venue à la philosophie, ni qui sont ses maîtres, à part son père. Les renseignements la concernant sont pour la plupart fragmentaires. » (Henriette Harich-Schwarzbauer.)

Au Ve siècle, Alexandrie est le centre artistique, intellectuel et commercial du monde méditerranéen ; de nombreuses populations y cohabitaient pacifiquement.

HYPATIE D'ALEXANDRIE

PHILOSOPHE ET ASTRONOME

Entre 355 et 370 - 415 ap. JC

L'astrolabe planisphérique est un instrument de mesure du temps et de l'espace inventé par les Grecs, perfectionné par les Arabes, qui en ont transmis la technique à l'Occident. Comme son nom l'indique, il permet d'effectuer divers calculs grâce à l'observation des astres

SON PORTRAIT EN VIDÉO

Flashe le code et découvre la vidéo produite par Kidaia

CC BY NC SA

Sources:
https://eduscol.education.fr/odysseum/
Henriette Harich-Schwarzbauer, "Hypatie d'Alexandrie", Clio. Femmes, Genre, Histoire, 35 | 2012

C. Guitteaud - LHO - Olivet - Académie Orléans-Tours

« J'aime mon Sahara d'un amour dense, mystérieux, profond, inexplicable. Ma vie est désormais liée pour toujours à ce pays que je ne dois plus quitter. »

Née à Genève en 1877, Isabelle Eberhardt part pour l'Algérie avec sa mère alors qu'elle a 20 ans. Elle se convertit à l'islam et partage la vie des Bédouins.
Fille naturelle d'une mère russe d'origine allemande, et probablement d'un père né en Arménie, elle devient française par mariage après avoir épousé un musulman qui possède la nationalité.
Elle écrit abondamment sur sa terre d'adoption, avant de disparaître tragiquement à l'âge de 27 ans. La presse la compare au poète Rimbaud, mort jeune, lui aussi.
Isabelle Eberhardt a écrit plusieurs romans et recueils dont "Amours nomades" consacrés à son amour du Sahara.

Publiés après sa mort, ses textes décrivent la réalité quotidienne de la société algérienne au temps de la colonisation française.

ISABELLE EBERHARDT

EXPLORATRICE ET ÉCRIVAINE

1877 - 1904

Isabelle Eberhardt faisait l'admiration des gens qui l'ont rencontrée, dont le général Lyautey qui apprécie sa compréhension de l'Afrique et son sens de la liberté.

SON PORTRAIT VIDÉO

Flashe le code pour découvrir la vidéo proposée par Arte.

C. Guitteaud - LHO - Olivet - Académie Orléans-Tours

CC BY NC SA

Sources: https://www.retronews.fr/ - https://www.lecourrierdelatlas.com

« Je ne comprends pas pourquoi les hommes font tout ce tapage sur l'Everest, ce n'est qu'une montagne. »

Junko Tabei naît en 1939 et grandit dans un Japon en guerre. Elle souffre d'ailleurs des conditions précaires provoquées par le conflit et en garde une constitution fragile. À l'âge de 10 ans, elle découvre l'escalade à l'occasion d'une sortie scolaire. C'est une vraie révélation pour celle qui jusque-là déteste le sport. Elle passe alors tout son temps libre à grimper les collines des environs.
Malgré sa stature (1m52 pour 50 kg) et se moquant des préjugés de son époque, elle fréquente les clubs d'alpinisme japonais et explore ainsi tous les sommets du Japon dont le Mont Fuji (3 776m).
En 1969, elle crée un club d'alpinisme, le "Ladies Climbing Club : Japan (LCC)," réservé aux femmes.

En 1975, l'alpiniste japonaise Junko Tabei est la première femme à avoir gravi l'Everest, le plus haut sommet du monde

JUNKO TABEI

ALPINISTE

1939 - 2016

Elle est la première femme alpiniste à finir les "sept sommets", dont l'Everest, mais aussi le Kilimandjaro (5 892 m) en 1980, l'Aconcagua (6 962 m) en 1987, le McKinley (6 190 m) en 1988, l'Elbrous (5 642m) en 1989, le massif Vinson (4 892 m) en 1991 et le Punkak Jaya (4 884 m) en 1992.

LE SAVIEZ-VOUS ?

Quatorze autres femmes accompagnaient Junko Tabei lors de l'ascension de l'Everest.

BY NC SA

Sources :
https://www.ouest-france.fr/
https://www.desecritsetdelhistoire.fr/
https://www.leparisien.fr/

C. Guitteaud - LHO "Olivet - Académie Orléans-Tours

« Ne laissez personne vous voler votre imagination, votre créativité ou votre curiosité. C'est votre place dans le monde, c'est votre vie. »

Membre active de diverses organisations scientifiques, Mae Jemison s'emploie à encourager le goût des sciences chez les étudiants issus de minorités.

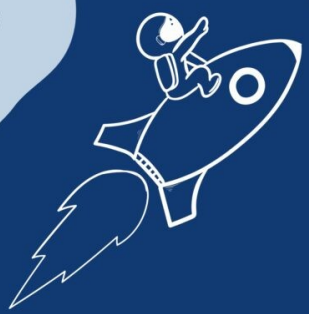
Mae Jemison est une astronaute et ingénieure américaine. En 1992, à bord de la navette spatiale Endeavour, elle est la première femme noire à aller dans l'espace.
Dès l'enfance, Mae rêve de voyager dans l'espace et montre un grand intérêt pour les sciences. Ses parents soutiennent sa passion, saisissant les occasions qui se présentent d'éveiller sa curiosité et son sens de l'expérimentation. Volontaire, Mae ne se laisse pas impressionner par celles et ceux qui lui laissent entendre que les sciences ne sont pas une carrière féminine. Et quand l'équipe de la mission Apollo 11 pose le pied sur la lune, elle s'agace de ne pas voir de femmes astronautes.

MAE JEMISON

PREMIÈRE ASTRONAUTE AFRO-AMÉRICAINE

Née en 1956

Tout au long de son impressionnante carrière, Mae reçoit de nombreux prix et récompenses. Elle est notamment inscrite au National women's hall of fame, un musée mettant à l'honneur de brillantes femmes américaines.



SON PORTRAIT EN VIDÉO

Flashe le code pour découvrir la vidéo proposée par la Cité des Sciences

CC BY NC SA

Sources : https://histoireparlesfemmes.com/

C. Guitteaud - LHO - Olivet - Académie Orléans-Tours

« Un enfant, un professeur, un livre, un crayon peuvent changer le monde. »

Malala est née en 1997 au Pakistan, dans la vallée du Swat.
Alors qu'elle n'a que 12 ans, elle se fait connaitre dans le monde entier par l'intermédiaire d'un blog, où elle publie sous pseudo. Elle dénonce les difficultés des filles pour aller à l'école au Pakistan. Son père, militant et directeur d'une école pour les filles, l'a encouragée à témoigner. Certains considèrent Malala comme une héroïne. Son nom a même été donné à une école pour filles.
En revanche, Malala et ses actions dérangent les Talibans. Le 9 octobre 2012, Malala est victime d'une tentative d'assassinat revendiquée par les Talibans.

Malala a obtenu le prix Nobel de la Paix en 2014 pour son action en faveur de l'éducation des filles dans le monde.

MALALA YOUSAFZAI

MILITANTE PAKISTANAISE DES DROITS DES FEMMES

Née le 12 juillet 1997

Dans son autobiographie publiée en 2013, "Moi, Malala, je lutte pour l'éducation et je résiste aux talibans", Malala raconte son enfance passée dans la région du Swat et son militantisme.

SON PORTRAIT EN VIDÉO

Flashe le code pour découvrir la vidéo sur le site de Lumni !

Sources : https://www.lepetitlitteraire.fr/ -
Site de l'ONU : https://www.un.org/fr/messagers-de-la-paix/malala-yousafzai - http://www.lejournalinternational.info/

CC BY NC SA

C. Guitteaud - LHO - Olivet - Académie Orléans-Tours

« J'ai conservé ma culture, j'ai conservé la musique de mes racines. Grâce à elle, je suis devenue cette voix et cette image de l'Afrique et de son peuple sans même en être consciente. »

Miriam Makeba est née en 1932 en Afrique du Sud dans une famille pauvre.
Elle a 16 ans quand l'extrême-droite arrive au pouvoir dans son pays et met en place le régime de l'apartheid. Elle commence à chanter comme choriste et connaît le succès en 1956 avec une chanson « Pata Pata » qui connaît un succès mondial. Elle va s'en servir pour dénoncer l'apartheid. En 1959, elle est doit s'exiler après avoir tenu un rôle dans un film américain interdit en Afrique du Sud : « Come Back Africa. »
Elle épouse le leader des Black Panthers, Stokely Carmichael, en 1969, ce qui impacte sa carrière aux États-Unis.
Elle s'installe avec son mari en Guinée et ne rentre en Afrique du Sud qu'en 1990, à la demande de Nelson Mandela.
Par son combat, elle a joué un rôle essentiel dans la lutte contre l'apartheid qui prend fin en 1992 suite à un référendum.

En 1965, elle reçoit un Grammy Award pour son album « An Evening With Belafonte/Makeba. »

MIRIAM MAKEBA

CHANTEUSE ET ACTIVISTE

1932 - 2008

Surnommée Mama Africa, Miriam Makeba s'est éteinte en Italie à l'âge de 74 ans, après avoir participé à un concert de soutien pour un auteur menacé par la mafia italienne.

SON OEUVRE

Flashe le code pour découvrir la chanson "Pata Pata"

CC BY NC SA

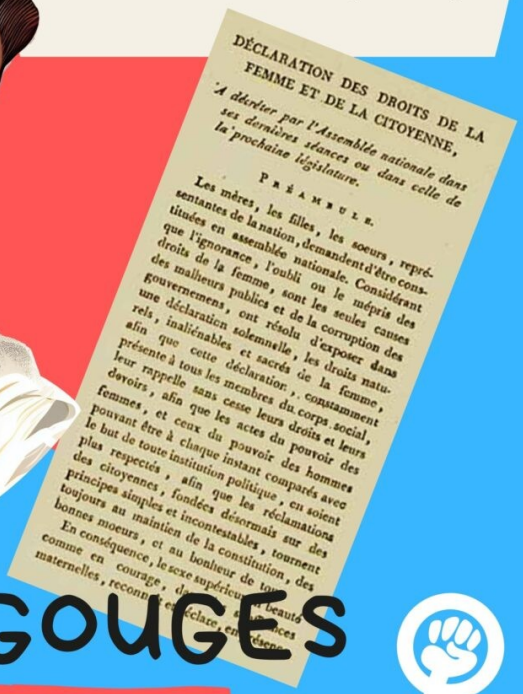
Sources : - http://une-autre-histoire.org - https://femmedinfluence.fr/

C. Guitteaud - LHO - Olivet - Académie Orléans-Tours

« La femme a le droit de monter à l'échafaud ; elle doit avoir également celui de monter à la tribune. »

Figure majeure de l'engagement des femmes dans la Révolution Française, et son nom est régulièrement évoqué pour entrer au Panthéon.

Son écrit politique le plus célèbre est la Déclaration des droits de la femme et de la citoyenne (sept. 1791), véritable manifeste du féminisme adressé à Marie-Antoinette. Il s'inspire de la Déclaration des droits de l'homme et du citoyen et affirme que « la femme naît et demeure égale à l'homme en droits » (art. 1er).



DÉCLARATION DES DROITS DE LA FEMME ET DE LA CITOYENNE,

A décréter par l'Assemblée nationale dans ses dernières séances ou dans celle de la prochaine législature.

PRÉAMBULE.

Les mères, les filles, les soeurs, représentantes de la nation, demandent d'être constituées en assemblée nationale. Considérant que l'ignorance, l'oubli ou le mépris des droits de la femme, sont les seules causes des malheurs publics et de la corruption des gouvernements, ont résolu d'exposer dans une déclaration solemnelle, les droits naturels, inaliénables et sacrés de la femme, afin que cette déclaration, constamment présente à tous les membres du corps social, leur rappelle sans cesse leurs droits et leurs devoirs, afin que les actes du pouvoir des femmes, et ceux du pouvoir des hommes pouvant être à chaque instant comparés avec le but de toute institution politique, en soient plus respectés, afin que les réclamations des citoyennes, fondées désormais sur des principes simples et incontestables, tournent toujours au maintien de la constitution, des bonnes moeurs, et au bonheur de tous.

En conséquence, le sexe supérieur [illegible] comme en courage, [illegible] maternelles, reconn[illegible]

OLYMPE DE GOUGES

HÉROÏNE RÉVOLUTIONNAIRE

1748-1793

En 1784, elle rédige la première pièce du théâtre français qui dénonce l'esclavage : "Zamore et Mirza ou l'Esclavage des Noirs"

LE SAVIEZ-VOUS ?

De son vrai nom Marie Gouze, elle prend le nom d'Olympe de Gouges après la mort de son mari.

C. Guitteaud - LHO - Olivet - Académie Orléans-Tours

Sources : Catel Muller, Bande dessinée : Olympe de Gouges chez Casterman, 2016
- https://memoire-esclavage.org/ - https://histoire-image.org

CC BY NC SA

« Je voudrais que l'on se souvienne de moi comme d'une personne qui voulait être libre, pour que les autres le deviennent aussi. »

CIVIL RIGHTS

Rosa Parks est née le 4 février 1913, en Alabama. Sa mère, institutrice, lui inculque des valeurs d'égalité et de liberté et la met dans une école fondée par des Blancs du Nord pour les enfants noirs de Montgomery, ancienne capitale des États confédérés. Cette école a d'ailleurs été incendiée à plusieurs reprises par le Ku Klux Klan.
En 1955, Rosa Parks refuse de céder sa place à un homme blanc dans un bus de Montgomery (Alabama). Arrêtée par la police, elle est condamnée à une amende, mais fait appel de son jugement. Son geste lui vaut de devenir l'égérie du mouvement national de défense des droits civiques.

Son geste a entrainé le boycott des bus de Montgomery et a contribué à la lutte contre la ségrégation aux Etats-Unis

FREEDOM

ROSA PARKS

MILITANTE POUR LES DROITS CIVIQUES AUX USA

1913-2005

Rosa Parks est décédée à Détroit dans la pauvreté en 2005. Elle a bénéficié de funérailles nationales. Le président George W. Bush a ordonné la mise en berne de tous les drapeaux fédéraux le jour de son enterrement. Lors de son 2nd mandat, Barak Obama lui a aussi rendu hommage.

SON PORTRAIT EN VIDÉO

Flashe le code pour découvrir la vidéo réalisée par Brut.

CC BY NC SA

Sources : geo.fr, BRUT, TV5 MONDE

C. Guitteaud - LHO - Olivet - Académie Orléans-Tours